



اليوم:
التاريخ:
مدة الامتحان: ثلاث ساعات
مجموع العلامات: (100) علامة

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة
الدورة الاستكمالية- لعام 2023 م

ملاحظة: عدد أسئلة الورقة (ستة) أسئلة، أجب عن (خمس) منها فقط.

القسم الأول: يتكون هذا القسم من (أربعة) أسئلة، وعلى المشترك أن يجيب عنها جميعاً.

السؤال الأول: (20 علامة)

يتكون هذا السؤال من (10) فقرات من نوع اختيار من متعدد، من أربعة بدائل، اختر البديل الصحيح، ثم انقله إلى دفتر الإجابة:

1. تعد الأقمشة الكتانية من المنسوجات

- الصناعية
- الحيوانية
- النباتية
- الصوفية

2. من الأزياء الأساسية للملكة نفرتيتي الفرعونية بالدولة الحديثة:

- التونيك
- الحرمة
- الباليوم
- النقبة

3. تلائم القبات المتصلة:

- فساتين السهرة
- فساتين العرائس
- الجاكيتات
- الملابس الداخلية

4. لبس الامبراطور في العصر الفرعوني جوربا ضيقا باللون:

- الارجواني
- الذهبي
- الأسود
- البني

5. جيوب الشق او العروة هي:

- جيوب على شكل فتحة بالثوب
- جيوب على شكل كيس داخل الثوب
- جيوب على شكل كيس خارج الثوب
- جيوب سطحية مثبتة على وجه الثوب

6. تعد الأقمشة الحرير من:

- ارفع الملابس
- ارفع الملابس
- ارفع الملابس
- ارفع الملابس

7. قص خط طولي يصل إلى طول بنسة ما ثم تغلق البنسة ليتحول عمقها للتوسيع من ذيل الفستان أو التنورة يسمى:

- بالتوسيع الخارجي
- بالتوسيع عن طريق التفتيح
- بالقصة الطولية
- بالتوسيع الداخلي

8. تسمى الملابس التي يصل طولها أسفل الركبة ب:

- الميني
- الامبير
- الميدي
- شانيل

9. اول مصمم ازياء عالمي يستخدم عارضات ازياء من اعراق مختلفة على منصته في محاولة لنشر الديمقراطية في عالم الأزياء هو

- ساهر عوكل
- ايلي صعب
- ايف سان لورانت
- زهير مراد

10. تعددت اسمائها والوانها تبعا لمركز كل شخص ووظيفته هي:

- العمامة
- الشاشية
- الطرحة
- التخفية

السؤال الثاني: (20 علامة)

- أ) ضعي علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو (X) أمام العبارة الخاطئة فيما يلي: (10 علامات)
1. () الخميصة عبارة عن كساء أبيض يلف حول الجسم
 2. () تترك قطعة الملابس في الغسالة في خليط الماء والصبغة نصف ساعة زمنية.
 3. () تلائم الكلف التي تأخذ الشكل الطولي الجسم النحيف الطويل.
 4. () كانت النقبة في العصر الفرعوني مخصصة للطبقة العليا من المجتمع.
 5. () في المنسوجات من أصل نباتي تساعد أشعة الشمس في إزالة بعض البقع عن طريق التأكسد.
 6. () تأثرت الأزياء قديما بعوامل عدة منها الدين والمناخ.
 7. () القطن من المنسوجات الصناعية.
 8. () الشطف من أهم مراحل الغسيل، إذ أن بقاء الصابون يؤدي الى اصفرار القطعة.
 9. () السلت هي من القصات التي تخترق التصميم عرضا من اليمين الى الشمال، وتساعد في عملية الخداع البصري.
 10. () المنسوجات من أصل حيواني أو نباتي تتبع طرق ومراحل الغسيل ذاتها، إذ أنها متشابهة في جميع خواصها.

- ب) اذكر 5 أمثلة من ملابس الملكة نفرتيتي في الدولة الحديثة. (5 علامات)
- ج) اذكر 5 أمثلة ملابس لا تناسب الجسم البدين والقصير. (5 علامات)

السؤال الثالث: (20 علامة)

ناقشي ووضحي ما يلي:

- أ) بماذا تتأثر الأنسجة الصوفية، وما هي المراحل التي يتم فيها غسل الصوف. (10 علامات)
- ب) طريقة تعديل باترون البلوزة ليناسب سيدة ذات ظهر منحني. (10 علامات)

السؤال الرابع: (20 علامة)

أ) علل ما يلي:

1. كان للثورة الصناعية أثر كبير في تطور الأزياء في القرن التاسع عشر.
 2. يؤخذ قياس محيط الصدر ويقسم على 2 عند رسم الجزيء العلوي لباترون الفستان النسائي.
 3. سبب تسمية التنظيف الجاف يعود الى عدة اسباب هي:
 4. عند غسل الصوف يتم شطفه عدة مرات بالماء الدافئ.
 5. اذكر اثنين من مسببات بهت الملابس
- ب) عددي خمسة من مميزات الأزياء في عصر النهضة في المرحلة الاسبانية. (5 علامات)
- ج) وضح ما هي القصات الطولية والذكرى أنواعها مع ذكر أمثلة على تصاميم تتناسب معها هذه القصات. (5 علامات)

القسم الثاني: يتكون هذا القسم من سؤالين وعلى المشترك أن يجيب عن سؤال واحد منها فقط.

السؤال الخامس: (20 علامة)

- أ) اذكر خمسة أنواع أغطية الرأس المستخدمة في العصر العباسي للرجال. (5 علامات)
- ب) عددي ثلاث مكملات الزينة في العصر الحديث. (3 علامات)
- ج) عددي خمسة من أجزاء المقص الدائري. (5 علامات)
- د) اذكر خمسة نقاط عن السيرة الذاتية للمصممة كوكو شانيل. (5 علامات)
- هـ) اذكر اثنتين من النصائح العامة لتثبيت ألوان الملابس (علامتان)

السؤال السادس: (20 علامة)

- أ) عددي خمس اقمشة تميز باستخدامها الألمان في عصر النهضة. (5 علامات)
- ب) ما هي المنسوجات الصناعية؟ اذكر مثالين على منسوجات من أصل حيواني و ٢ من أصل نباتي. (5 علامات)
- ج) اكتب المصطلح الدال على العبارات التالية: (10 علامات)
1. () وهو رداء يصل طوله الى العقبين ويستخدم في فساتين السهرة.
 2. () أصله فارسي وهو قطعة بدون خياطات لبسه العلماء والفقهاء.
 3. () هو من أجزاء المقص المستطيل، وظيفته تسهيل سحب المقص وتحريكه من مكان لآخر.
 4. () تعد من الأدوات المهمة في مهمة صناعة الملابس لأنها تسهل العمل للعاملين في مصانع الخياطة لقص كميات كبيرة من التصاميم دفعة واحدة.
 5. () هو خط ارتفاع الجلوس.
 6. () هو مصطلح يعني أن القطعة تغسل بماء دافئ داخل الغسالة.
 7. () وهي دمي صغيرة مرتدية أحدث الموديلات كانت فرنسا ترسلها الى عواصم أوروبا.
 8. () وهي على شكل كيس داخل الثوب وتستعمل للتانير والبناطيل.
 9. () ويكون حجمه حسب جدول المقاسات المعيارية ٨٨ سم لنمرة ٣٨.
 10. () كان لاختراعها في النصف الثاني من القرن التاسع عشر أثر في تطور الأزياء.

انتهت الأسئلة